

सरकारी विनयन कॉलेज कापराडा

शैक्षणिक वर्ष : २०२२-२३

प्रथम वर्ष सेम -१ विषय : हिन्दी

पेपर: १ (रश्मिरथी खंडकाव्य)

अध्यापक के नाम : चवधरी चंदनबहन ए

अभ्यासक्रम का आयोजन

क्रम	महीना	अभ्यासक्रम का विवरण
१	जून	प्रवेश प्रक्रिया
२	जुलाई	- रामधारी सिंह दिनकर' व्यक्तित्व और कृतित्व - खंडकाव्य : परिभाषा एवम लक्षण - "रश्मिरथी की कथावस्तु
३	अगस्त	- ' रश्मिरथी काव्य स्वरूप - रश्मिरथी का मुख्य पात्र कर्ण
४	सितम्बर	- रस्मीरथी के गौण पात्र अर्जुन - रश्मिरथी मे संवाद एवम रसयोजना
५	अक्तूबर	- रश्मिरथी मे प्रकृति चित्रण - रश्मिरथी शीर्षक की सार्थकता - रश्मिरथी काव्य का उद्देश्य

Chusi c A

सरकारी विनयन कॉलेज कापराडा

शैक्षणिक वर्ष : २०२२-२३

प्रथम वर्ष सेम -२ विषय : हिन्दी

पेपर: ३ (काव्य सरिता)

अध्यापक के नाम : चवधरी चंदनबहन ए

अभ्यासक्रम का आयोजन

क्रम	महीना	अभ्यासक्रम का विवरण
१	नवम्बर	-हिमाद्रि तृंग शृंग से , शेरसिंह का शस्त्र समर्पण- जयशंकर प्रसाद - जागो फिर एक बार, कुकुरमुत्ता -निराला - प्रथमरश्मि - सुमित्रानंदन पंत की कविताए।
२	दिसंबर	-बदली ,बीन भीहूँ- महादेवी वर्मा , बंगाल का काल - हरिवंशराय बच्चन -भीष्म का पश्चाताप- रामधारी सिंह दिनकर की कविताए
३	जनवरी	-वसंत की अगवानी , वे और तुम - नागार्जुन - गीत फ़रोश , - भवानी प्रसादमिश्र की कविता ।
४	फेब्रुआरी	- यह दीप - अज्ञेय ,बबूल-सर्वेश्वर दयाल सकसेना कवीता - साँझ का बादल धर्मवीर भारती की कविता
५	मार्च	- मंगलवर्षा -भवानीप्रसाद मिश्र की कविता - कवि और कल्पना- धर्मवीरभारती की कविताए ।

कुशी C A

सरकारी विनयन कॉलेज कापराडा

शैक्षणिक वर्ष : २०२२-२३

तृतीय वर्ष सेम -५ विषय : हिन्दी

पेपर: १६ (प्रयोजन मूलक हिंदी)

अध्यापक के नाम : चवधरी चंदनबहन ए

अभ्यासक्रम का आयोजन

क्रम	महिना	अभ्यास क्रम का विवरण
१	जून	- प्रयोजनमूलक हिंदी: अभिप्राय और उसकी परिव्याप्ति - प्रयोजनमूलक हिंदी : प्रयुक्तियां और उसके प्रयोगात्मक क्षेत्र
२	जुलाई	- रोजगार के क्षेत्र में प्रयोजनमूलक हिंदी की सभावनाएँ । - प्रयोजनमूलक हिंदी और पारिभाषिक शब्दावली -
३	आगस्त	-प्रशासनिक हिंदी और उसकी शब्दावली - प्रशासनिक पत्राचार और उसके प्रकार
४	सितम्बर	-कार्यालयी प्रयोजनों में विभिन्न यांत्रिक उपकरण का प्रयोग - कंप्यूटर , - लैपटॉप , टैबलेट , टेलीप्रिन्टर , टेलेक्स , वीडियो कॉन्फरेसिंग ।
५	अक्टूबर	- सक्षेपण और टिप्पण शिक्षण माध्यम भाषा, संचार, भाषा सर्जनात्मक भाषा । (अ) प्रशासनिक पदनाम (ब) अनुभागों के नाम

Chavdhari C.A

सरकारी विनयन कोलेज कपराडा

शैक्षणिक वर्ष: २०२२-२३

द्वितीय वर्ष:- सेम-४

पेपर -४ गंगा मैया

विषय:- हिन्दी

अध्यापक का नाम:- चवधरी चंदनबहन ए.

क्रम	महिना	अभ्यासक्रम का विवरण
१	नवेम्बर	कहानी के तत्व एवम प्रकार उसने कहा था चंद्रघर शर्मा गुलेरी जेनेद्र कुमार
२	दिसम्बर	पूस की रात प्रेमचंद्र कहानियों का अध्ययन गुण्डा जशंकरप्रसार परदा यशापाळ
३	जनवरी	अमृतसर आ गया है । भीष्म साहनी कहानियों का अध्ययन । हिन्दी भाषा ओर कम्प्युटर विविध पक्ष
४	फरवरी	ईंटरनेट पर हिन्दी पत्र पत्रिकाई एससएम की हिन्दी न्यू मीडिया ओर हिन्दी भाषा हिन्दी के विभिन्न की बोर्ड ।
५	मार्च	उपसर्ग , प्रत्यय विशेषण तथा कालो का सामान्य परिचय भूळे सुधार ।

Chsi CA

सरकारी विनयन कॉलेज कापराडा

शैक्षणिक वर्ष : २०२२-२३

तृतीय वर्ष सेम -६ विषय : हिन्दी

पेपर: १८ (तेभ्य: स्वधा)

अध्यापक के नाम : चवधरी चंदनबहन ए

अभ्यासक्रम का आयोजन

क्रम	महिना	अभ्यासक्रम का विवरण
१	नवम्बर	- नीरजा माधव का सामान्य परिचय - उपन्यास: शब्द, परिभाषा, तत्व और विशेषताए
२	दिसंबर	- तेभ्य: स्वधा का कथानक -मूल्यांकन - तेभ्य: स्वधा विस्थापन की त्रासदी की कथा
३	जनवरी	- तेभ्य : स्वधा मे विभाजेशन के समय मारे गए हिन्दूओ के पिंडदान और तर्पण की कथा । - तेभ्य: स्वधा की मीना से अमीना
४	फ़रवरी	- तेभ्य: स्वधा के गौण पात्र - तेभ्य: स्वधा मे संवाद एवम वातावरण योजना
५	मार्च	- 'तेभ्य: स्वधा' की भाषा-शैली तेभ्य: स्वधा का उद्देश्य । - तेभ्य: स्वधा शीर्षक की सार्थकता ।

हस्ताक्षर C A

सरकारी विनयन कॉलेज कापराडा

शैक्षणिक वर्ष : २०२२-२३

तृतीय वर्ष सेम -६ विषय : हिन्दी

पेपर: १९ (पाश्चात्य साहित्य सिद्धांत)

अध्यापक के नाम : चवधरी चंदनबहन ए

अभ्यासक्रम का आयोजन

क्रम	महिना	अभ्यासक्रम का विवरण
१	नवम्बर	१ साहित्य : परिभाषा , साहित्य और समाज २ कविता : परिभाषा , कविता तत्व, कविता प्रकार (प्रबंध और प्रगीत)
२	दिसंबर	३ समालोचना : स्वरूप,समालोचना के प्रकार आलोचक के गुण
३	जनवरी	४ उपन्यास: परिभाषा तत्व और प्रकार ५ नाटक : परिभाषा तत्व और प्रकार
४	फ़रवरी	६ कहानी: परिभाषा तत्व और प्रकार ७ निबंध: परिभाषा तत्व और प्रकार
५	मार्च	८ प्रमुख हिंदी आलोचक : परिचयात्मक अध्ययन एवम योगदान १आचार्य रामचंद्र शुक्ल २ आचार्य हजारी प्रशाद द्विवेदी ३ डॉ नन्ददुलेरी वाजपेयी ४ डॉ रामविलास शर्मा

Handwritten signature CA

सरकारी विनयन कॉलेज कापराडा

शैक्षणिक वर्ष : २०२२-२३

तृतीय वर्ष सेम -६ विषय : हिन्दी

पेपर: २२ (प्रयोजन मूलक हिंदी २)

अध्यापक के नाम : चवधरी चंदनबहन ए

अभ्यासक्रम का आयोजन

क्रम	महिना	अभ्यासक्रम का विवरण
१	नवम्बर	- हिंदी का वैज्ञानिक एवम तकनीकी रूप । - हिंदी के सवर्धन मे प्रयोजनमूलक हिंदी की भूमिका
२	दिसंबर	- प्रयोजनमूलक हिंदी की विशेषताए या गूण - अनुवाद की अवधारणा, उसका महत्व और विभिन्न सिद्धांत ।
३	जनवरी	- अनुवाद का महत्व और सफल अनुवादक के लक्षण । - हिंदी मे अनूवाद का भवीष्य । - हिंदी की प्रमुख कृतियों के विश्वभाषाओं मे किए गए अनुवाद ।
४	फरवरी	- भारत मे अनुवाद प्रशिक्षण के प्रमुख केंद्र । - हिंदी मे मीडिया लेखन - जेएनसंचार माध्यमों के प्रकार
५	मार्च	- समाचर लेखन और हिंदी - संवाद लेखन और हिंदी - रीडियो लेखन और हिंदी - विज्ञापन लेखन

Chasi CA

सरकारी विनयन कोलेज कपराडा

शैक्षणिक वर्ष: २०२२-२३

द्वितीय वर्ष:- सेम-४

पेपर -९ ध्रुवस्वामिनी

विषय:- हिन्दी

अध्यापक का नाम:- चवधरी चंदनबहन ए.

क्रम	महिना	अभ्यासक्रम का विवरण
१	दिसम्बर	जयशंकर प्रसाद का व्यक्तिव कृतित्व, ध्रुवस्वामिनी नाटक का कथानक । ध्रुवस्वामिनी से नाटककार की कल्पना ओर एतिहास
२	जनवरी	समस्या नाटक के रूप में ध्रुवस्वामिनी ध्रुवस्वामिनी के मुख्यपात्र ध्रुवस्वामिनी एवम् रामगुप्त, चंद्रगुप्त गौळ पात्र शकराज, कोम मदाकिनी चरित्रिका
३	फरवरी	ध्रुवस्वामिनी के संवाद ध्रुवस्वामिनी में चित्रित नारी जागरण की चेतना । ध्रुवस्वामिनी नाटक में देशकाल ओर वातावरण ।
४	मार्च	ध्रुवस्वामिनी का उद्देश्य, ध्रुवस्वामिनी के शीर्षक की सार्थकन ध्रुवस्वामिनी की भाषाशैली ध्रुवस्वामिनी नाटक में अभिनेयना ।

कुसुं CA

सरकारी विनयन कोलेज , कपराड़ा , जि वलसाड

अभ्यासक्रम का आयोजन- शैक्षणिक वर्ष -२०२२-२३

अध्यापक का नाम :- चवधरी चंदनबहन ए

द्वितीयवर्ष , सेम :- ४ पेपर न:- ४(हिन्दी भाषा कौशल-अनिवार्य)

क्रम	महिना	अभ्यासक्रम का विवरण
१	नवम्बर	कहानी के तत्व एवम प्रकार,उसने कहा था(चंद्रघर शर्मा गुलेरी) पाजेश जेन्द्र कुमार
२	दिसम्बर	पुस की रात -प्रेमचंद -कहानियों का अध्ययन ,गुल जयशंकर प्रसाद ,परदा-यशपाल ।
३	जनवरी	अमृतसर आ गया है -भिस्म साहनी -कहानीया का अध्ययन,हिन्दी भाषा और कम्प्युटर विविध पक्ष ।
४	फरवरी	इंटरनेट पर हिन्दी पत्र पत्रिकाएँ,एस एम एस की हिन्दी ,न्यू मीडिया और हिन्दी भाषा ,हिन्दी के विभिन्न की बोर्ड ।
५	मार्च	उपसर्ग ,प्रत्यय ,विशेषण तथा कालो का सामान्य परिचय ,भूल सुधार

सरकारी विनयन कोलेज , कपराडा , जि:- वलसाड

अभ्यासक्रम का आयोजन -शैक्षणिक वर्ष -२०२२-२३

अध्यापकका नाम :- चवधरी चंदन बहन ए

तृतीय वर्ष , सेम :- ५ , पेपर:- हिन्दी भाषा कौशल(अनिवार्य)

क्रम	महीना	अभ्यासक्रम का विवरण
१	जून	महेंद्र मधुकर का सामान्य परिचय ,उपन्यास के तत्व और प्रकार (लोपामुद्रा) उपन्यासका कथानक ।
२	जुलाई	लोपामुद्रा "मनुष्य जीवन मे भोग और योग दोनों का महत्व ,लोपामुद्रा -एक क्रियाशील और रचनात्मक स्त्री शक्ति के रूप मे ,महर्षि अगस्त्य का चरित्र चित्रण ।
३	अगस्त	लोपामुद्रा मे संवाद योजना । लोपामुद्रा मे देश काल और वातवरण,लोपामुद्रा की भाषा शैली ,शीर्षक एवम उद्देश्य । भारत का संविधान ।
४	सितम्बर	संविधान की परिभाषा और महत्व ,संविधान की रचना ,संविधान सभा ,भारतीय संविधान का इतिहास ,संविधान की प्रस्तावना ,संविधान के विशिष्टतथ्य /विशेषताए।
५	अक्टूबर	व्युत्पत्ति एवम रचना की द्रष्टि से शब्दों का वर्गीकरण ,सठ ,योगिक ,योगसठ,विकारी तथा अविकारी । हिन्दी शब्द भंडार -तत्सम ,तत्त्वभव,देशन तथा निर्देशन ।

सरकारी विनयन कॉलेज कापराडा

शैक्षणिक वर्ष : २०२२-२३

तृतीय वर्ष सेम -६ विषय : हिन्दी

पेपर:६ (भारत दुर्दशा)

अध्यापक के नाम : चवधरी चंदनबहन ए

अभ्यासक्रम का आयोजन

क्रम	महिना	अभ्यासक्रम का विवरण
१	नवम्बर	- नाटक के तत्व और प्रकार - भारत दुर्दशा नाटक का कथानक
२	दिसंबर	- भारत दुर्दशा मे अभिव्यक्त देश की न्याय व्यवस्था पीआर व्यंग्य - भारत दुर्दशा के पात्र योगी और वैतालिक
३	जनवरी	- भारत दुर्दशा मे संवाद योजना ' भारत दुर्दशा मे देशकाल और वातारण - भारतदुर्दशा की भाषाशैली, शीर्षक एवं उद्देश्य,रंगमचीयता और भारत दुर्दशा
४	फ़रवरी	- भारत का संविधान - संघ और उसका राज्यक्षेत्र, नागरिकता मूल अधिकार - राज्य के नीति निदेशक तत्व , मूल कर्तविय ,संघ की कार्यपालिका, राज्य की कार्यपालिका
५	मार्च	- काल भेद और प्रयोग - वाक्य -विचार वाक्य -भेद वाक्य गठन तथा वाक्य परीवर्तन, भूल सुधार

हिन्दी C A